

Пояснительная записка

Рабочая программа объединения дополнительного образования «Медиаторчество» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, методическими рекомендациями Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. На основании авторской программы «Основы звукорежиссуры» изданной в сборнике «Информатика. Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы: методическое пособие / составитель М.Н. Бородин. – М.: Бинوم. Лаборатория знаний, 2015». Является модифицированной. Программа реализует социально-гуманитарную направленность. Срок реализации – 1 год. Возраст обучающихся 16-18 лет.

Целью данной программы является создание условий для интеллектуального досуга детей, посредством вовлечения их в образовательную деятельность с использованием компьютерных технологий, а именно знакомство учащихся с современными технологиями программирования и создание условий, при которых они смогут применить эти технологии при моделировании широкого спектра обучающих задач школьного курса.

Основные задачи программы:

- Овладение учащимися основными навыками редактирования;
- Формирование у учащихся интереса к профессиям, связанным с медиа творчеством;
- Формирование алгоритмической культуры учащихся;
- Формирование у учащихся навыков грамотной разработки видеороликов;
- Углубление у школьников знаний, умений и навыков связанных с созданием роликов и звуковых дорожек;
- Формирование основ научного мировоззрения;
- Повышение мотивации к учению.

Содержание программы

Теоретическая часть курса систематизирует полученные ранее знания о дискретном представлении звука и далее формирует представления об обработке оцифрованного звука с опорой на существующие стандарты. Рассматриваются представление видеоданных, основы линейного и нелинейного видеомонтажа, мультимедийные продукты, а также стандарты сжатия видеоданных. Для решения практических задач применяются программные средства компании Steinberg: Cubase или Nuendo. В проекте выполняются три этапа преобразования заданного музыкального файла и применяются дополнительные эффекты

Планируемые результаты

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;

- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами являются:

- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» блок-схемы, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства.

Предметные результаты включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты отражают:

Выпускник научится:

- создавать медийную продукцию;
- искать нестандартные решения;
- применять базовые методы компьютерной обработки изображений и аудио файлов.
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- владеть приёмами коммуникации в «реальном» и «виртуальном» мире, эффективно работать в команде;
- применять методы активации творческого мышления для работы над собственным медиа проектом;

- осознанно работать с вербальными и визуальными компонентами, выделять главное и структурировать;
- решать технические задачи в процессе работы над проектом;
- качественно оформлять работы для итогового показа.

Выпускник получит возможность научиться:

- коллективного взаимодействия в процессе работы над проектом;
- самостоятельной разработке медиа продукта от замысла до презентации итоговой работы;
- разрешению проблемной ситуации с помощью изученных методов;
- презентации результатов творческой деятельности.

Тематический план

№	Раздел	Количество часов
1	Медиа технологии. Медиа творчество в современном обществе.	6
2	Креативные технологии.	6
3	Технологии работы в команде	8
4	Проектная деятельность. «Создай свой фильм»	8
5	Завершение медийного продукта.	6
Всего		34

Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы

Аппаратные средства:

- Компьютер;
- Мультимедийный проектор;
- Экран;
- Принтер;
- Сканер;
- Модем;
- Акустические колонки;
- Микрофон;
- Web-камера.

Программные средства:

- Операционная система;
- Файловый менеджер;
- Антивирусная программа;
- Мультимедиа проигрыватель;
- Система программирования;
- Браузер.

Формы занятий

Одно из главных условий успеха обучения – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования коммуникативных навыков и умения работать в команде.

Формы аттестации

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися самостоятельных практических заданий. Итоговый контроль реализуется в форме защиты итогового проекта.

Соблюдение техники безопасности

Требования безопасности перед началом работы

1. Запрещено входить в кабинет в верхней одежде, головных уборах, с громоздкими предметами и едой.
2. Запрещено входить в кабинет информатики в грязной обуви.
3. Запрещается шуметь, громко разговаривать и отвлекать других учащихся.
4. Запрещено бегать и прыгать, самовольно передвигаться по кабинету.
5. Перед началом занятий все личные мобильные устройства учащихся (телефон, плеер и т.п.) должны быть выключены.
6. Разрешается работать только на том компьютере, который выделен на занятие.
7. Перед началом работы учащийся обязан осмотреть рабочее место и свой компьютер на предмет отсутствия видимых повреждений оборудования.
8. Запрещается выключать или включать оборудование без разрешения преподавателя.
9. Напряжение в сети кабинета включается и выключается только преподавателем.

Требования безопасности во время работы

1. С техникой обращаться бережно: не стучать по мониторам, не стучать мышкой о стол, не стучать по клавишам клавиатуры.
2. При возникновении неполадок: появлении изменений в функционировании аппаратуры, самопроизвольного ее отключения необходимо немедленно прекратить работу и сообщить об этом преподавателю.
3. Не пытаться исправить неполадки в оборудовании самостоятельно.
4. Выполнять за компьютером только те действия, которые говорит преподаватель.
5. Контролировать расстояние до экрана и правильную осанку.
6. Не допускать работы на максимальной яркости экрана дисплея.
7. В случае возникновения нестандартных ситуаций сохранять спокойствие и четко следовать указаниям преподавателя.

Запрещается

1. Эксплуатировать неисправную технику.
2. При включенном напряжении сети отключать, подключать кабели, соединяющие различные устройства компьютера.
3. Работать с открытыми кожухами устройств компьютера.
4. Касаться экрана дисплея, тыльной стороны дисплея, разъемов, соединительных кабелей, токоведущих частей аппаратуры.
8. Нажимать на клавиши с усилием или допускать резкие удары.
9. Пользоваться каким-либо предметом при нажатии на клавиши.
10. Передвигать системный блок, дисплей или стол, на котором они стоят.
11. Загромождать проходы в кабинете сумками, портфелями, стульями.
12. Брать сумки, портфели за рабочее место у компьютера.
13. Брать с собой в класс верхнюю одежду и загромождать ею кабинет.
14. Быстро передвигаться по кабинету.
15. Класть какие-либо предметы на системный блок, дисплей, клавиатуру.
16. Работать грязными, влажными руками.
17. Работать при недостаточном освещении.
18. Работать за дисплеем дольше положенного времени.

Запрещается без разрешения преподавателя

1. Включать и выключать компьютер, дисплей и другое оборудование.
2. Использовать различные носители информации (дискеты, диски, флешки).
3. Подключать кабели, разъемы и другую аппаратуру к компьютеру.
4. Брать со стола преподавателя дискеты, аппаратуру, документацию и другие предметы.
5. Пользоваться преподавательским компьютером.

Требования безопасности по окончании работы

1. По окончании работы дождаться пока преподаватель подойдет и проверит состояние оборудования, сдать работу, если она выполнялась.
2. Медленно встать, собрать свои вещи и тихо выйти из класса, чтобы не мешать другим учащимся.

Ответственность за нарушение правил техники безопасности

1. При нарушении техники безопасности учащемуся будет объявлен выговор, взыскание вплоть до отстранения от работы за оборудованием.
2. При регулярных нарушениях техники безопасности учащийся будет отстранен от занятий.

Литература

1. Бородин М.Н. Информатика. Программы для общеобразовательных учреждений. 2 – 11 классы: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015.
2. Гатанов Ю. Б. Курс развития творческого мышления. Вып. № 1- 4. СПб., 2002.
3. Фаер С.А. Полцарства за идею! // Серия «Библиотека Мир 2.0» / Кн. 4. Авторы-сост. С.А. Фаер, В.И. Тимохов. — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2013.
4. Индивидуальный проект. 10-11 класс: учебное пособие для общеобразоват. организации /М. В. Половкова, А. В. Носов, Т. В. Половкова, М. В. Майсак.- М.: Просвещение, 2020

8. Маршанова Т. Л. Техника безопасности в школьной химической лаборатории. Саратов
инструкция и рекомендации. Т. Л. Маршанова. - М.: АРКТИ, 2002.
9. Рунин Н. Н. Кроссворды для школьников. Химия. - Н. Н. Рунин, А. В. Шенер.
Кроссворды «Азбука химии», 1998.
10. Станис В. Д. Занимательные задания и эффективные опыты по химии. В. Д. Станис.
И. Ю. Лавленкова. - М.: Дрофа, 2002.
11. Уит. Краткий иллюстрированный курс физики, химии, биологии. Уит. пер. с англ. М. Л.
Кузнецова. - М.: АСТ-Астрель, 2007.
12. Рунин Н. Н., Жуков П. Н. Химический эксперимент с малыми количествами
реагентов. Для учителя. - М.: Просвещение, 1989.
13. Химия в школе. 7 - 11 классы. Методика для проведения уроков и внеурочной
работы по школьной программе. Состав: Т. А. Фадеева. - Волгоград: Учитель, 2009.
14. Рунин Н. Н. Химия для школьников. Основы химии и занимательные опыты. Под
ред. Э. Л. Фадеева. - Волгоград: Учитель, 1997.
15. Рунин Н. Н. Химическая химия. Химическая химия. - Н. Н. Рунин. - М.
Химия, 1984.
16. Рунин Н. Н. Уроки по выбору для химических опытов для повзрослых. Для чит.
руководств. - М.: Омега, - М.: Делта, 1986.
17. Рунин Н. Н. Опыт без опыта. - М.: Омега, - М.: Химия, 1988.
18. Рунин Н. Н. Опыт без опыта. Состав: В. А. Крыжовник, В. В. Станис. - М.

Пронумеровано и
пронумеровано

6 листа(ов)

Е.Б.Игошина

